

DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026

26



02 40 47 34 44

5 rue Lekain, 44000 NANTES

reservation@theatredepochegraslin.fr
www.theatredepochegraslin.fr



*L'équipe du
Théâtre de Poche Graslin*

Philippe Birsel

Directeur

Agnès Birsel

Directrice

Stella Birsel

Directrice de programmation

Clara Jung

Communication & billetterie

Coline Grondin

Production & billetterie

Raphaël Leclerc

Régie générale

Léa Giglio

Régie lumière & son

Edito

SAISON
2026
2027

Chères spectatrices, chers spectateurs,

Dans un Théâtre de Poche comme le nôtre, chaque saison se construit avec une attention particulière : celle de vous accueillir au plus près, de faire de chaque représentation un moment authentique et singulier !

La saison 2026-2027 s'inscrit dans cet esprit. Nous y avons réuni des spectacles qui nous ressemblent : sensibles, audacieux et toujours portés par le désir de raconter des histoires qui résonnent avec notre époque et ses enjeux.

Vous y trouverez des comédies, des huis clos hilarants, des spectacles pour enfants, du cabaret, des romances, des enquêtes policières, adaptées à ce lieu si particulier qui unit la scène et la salle du Théâtre de Poche Graslin.

Fort de sa première année de tournée partout en France, la nouvelle production du Théâtre de Poche Graslin *À Pile ou Face* revient. Une comédie aléatoire où vous jouez avec le destin des personnages !

Découvrez des écritures contemporaines truculentes avec *Les fous alliés 2* et *Détenus à tout prix* et partez à la rencontre de *Marcelle*, l'histoire d'une vie.

Vous prendrez la mer avec vos enfants et rejoindrez *Ambre la rouge sur son île mystérieuse* ou encore, jonglez avec les mots de *Raymond Devos* !

Participez à une enquête policière, trouvez la *Pièce à conviction*, puis remontez le temps des grands événements de l'histoire avec *Nos lendemains*. Arrêtez-vous un instant pour admirer *Le Radeau de la Méduse* puis venez ensuite assister à une battle d'exception : *De La Fontaine à Booba*.

Venez chez nous fêter le nouvel an avec *Freddie Mercury* et nos *Stars du Cabaret* ! C'est toujours une belle occasion de trinquer avec vous !

Dans un lieu comme le nôtre, il n'y a pas de distance : les regards se croisent, les silences se partagent, et chaque soir est unique !

Au-delà des spectacles, c'est aussi un lieu de pratique et de transmission. Tout au long de l'année, nous continuons de proposer des cours de théâtre ouverts à tous, ainsi que des stages pour explorer, approfondir ou simplement oser monter sur scène. Parce que le plaisir du théâtre ne se vit pas seulement en tant que spectateur, mais aussi dans l'expérience du jeu et du collectif.

La saison s'ouvrira également, le 26 septembre, par un moment fort et festif : *la Nuit du Théâtre #6* ! Une invitation à découvrir notre lieu autrement, et à partager ensemble un temps de convivialité dans toute la ville de Nantes et dans chaque *Théâtres Nantais Associés* !

Enfin, c'est avec un grand plaisir que nous reprenons la direction du *Théâtre de la Ruche*, le petit théâtre de Viarme. Un lieu solidaire et humaniste qui accueillera des débats, des spectacles locaux, musicaux et engagés. Soyez curieux et venez découvrir ce petit écrivain qui bourdonne de créativité !

Le théâtre reste, pour nous, un lieu de proximité et de curiosité, où l'on vient autant pour voir que pour ressentir, échanger et parfois rire ensemble. Que vous soyez des habitués ou que vous franchissiez nos portes pour la première fois, nous espérons que cette nouvelle saison sera pour vous une belle parenthèse culturelle !

Au plaisir de vous accueillir très bientôt,
L'équipe du Théâtre de Poche Graslin.

Pour la rentrée, Offrez du théâtre !

LA CARTE CADEAU

*Offrez une soirée au théâtre,
idéale pour une première rencontre !*

La carte cadeau est individuelle et valable sur l'ensemble* de la programmation du théâtre, sans limite de temps.

**Hors événements spéciaux et spectacles enfants.*

Pour l'obtenir :

Sur place, par téléphone, email ou en scannant le QR code.

Scannez-moi
avec votre
smartphone



Offre solo



Offre duo



22€



LA CARTE PRIVILÈGE

*La carte indispensable
aux amoureux du théâtre !*

Six places de spectacles à consommer seul.e ou à deux.*

**Carte prépayée et nominative, valable 1 an à compter de la date d'achat.*

Pour l'obtenir :

sur place, par téléphone, email ou en scannant le QR code.

Scannez-moi
avec votre
smartphone



105€



6 spectacles = 105€

À PILE OU FACE

Le hasard, c'est vous !

Une comédie à choix multiples - Durée : 1h15

Avez-vous déjà imaginé votre vie si vous aviez fait d'autres choix ?

Adélie et Eliott, eux, ne se contentent pas d'y penser. Après une rencontre inattendue, ils décident de confier chaque choix de leur journée au hasard, en jouant leur avenir à pile ou face.

Et c'est vous, spectateurs, qui tiendrez la pièce entre vos mains. Chaque lancer façonnera leur destin, chaque choix tracera une nouvelle route.

Deux personnages. Un scénario à choix multiples. Une histoire unique : celle de ce soir.

Vous hésitez encore ?

Pile : vous venez...

Face : vous venez... accompagné ?

PRESSE :

" Etonnante comédie à géométrie variable ! Le public, jouant en quelque sorte le rôle du destin, sera invité à tirer à pile ou face la suite de l'histoire. Comme plus de 17 versions du texte ont été rédigées, le nombre de permutations est telle que nous pouvons pour ainsi dire nous attendre à jouer, chaque soir, une pièce différente. "

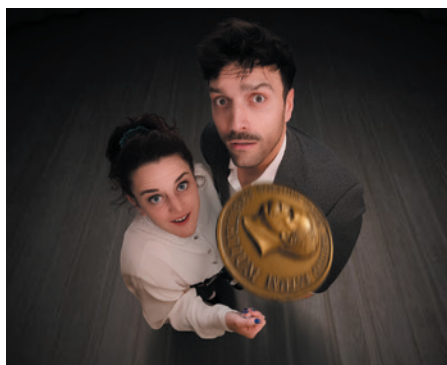
PRESSE OCEAN

PUBLIC :

SUPER CONCEPT ! : " Une histoire drôle et touchante, les acteurs sont géniaux, la mise en scène est réussie. En plus, on peut y retourner plein de fois et voir d'autres versions. Foncez !! "

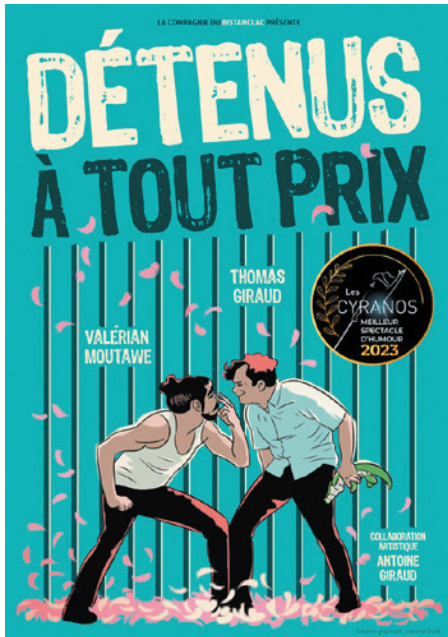


SEPTEMBRE	HORAIRES
12	20 H
17, 18 et 19	20 H
24 et 25	21 H



Une pièce de Peter DERVILLEZ - Mise en scène de Peter DERVILLEZ - Collaboration artistique et vidéo: Ulysse BRES
Avec Éliisa BIRSEL et Peter DERVILLEZ

DÉTENUS A TOUT PRIX



Un huis clos surprenant !

Comédie déjantée - Durée : 1h15 - A partir de 10 ans

Eddy et Max ne se connaissent pas et leurs vies sont loin d'être semblables. Leur seul point commun : avoir eu l'idée géniale de se faire volontairement incarcérer pour trouver des amis. Et maintenant, ils vont devoir cohabiter dans une cellule de 6m². Entre mensonges inutiles et situations absurdes ; débordant de folie, de références pop et de générosité, cette comédie de la Compagnie du Bistanclac vous propose de vous évader le temps d'1h15 dans ce huis clos irrésistible et surprenant.

Prix Cyranos du meilleur spectacle d'humour 2023

PUBLIC :

UNE PIÈCE QUE JE RECOMMANDE A TOUS LES CURIEUX ! :

" Un huis clos orchestré par deux personnages que tout oppose jusqu'au moment où ils ont la possibilité de faire « exploser » tout cela ... Au final, une très bonne mise en scène, un jeu tantôt très comique, tantôt presque touchant de deux comédiens plein de talent ! "

ON A BIEN RI ! : " Nous avons passé un très bon moment devant cette pièce ! Des belles références ! Une belle mise en scène, du rythme, de l'originalité ! Bravo à Thomas et Valérien ainsi qu'à leur équipe. "

SEPTEMBRE	OCTOBRE	HORAIRES
24 et 25		19 H
	1 ^{er} , 2 et 3	21 H



Une création de La compagnie du Bistanclac - Mise en scène et collaboration artistique de Antoine GIRAUD
Avec Valérian MOUTAWE et Thomas GIRAUD

THÉÂTRES NANTAIS ASSOCIÉS
PRÉSENTENT

26 SEPT. 2026
6^{ÈME} ÉDITION

NANTES

LA NUIT DU THÉÂTRE

13 SALLES
30 SPECTACLES

UNE NOUVELLE ÉDITION AUGMENTÉE



INFOS ET BILLETTERIE

LANUITDUTHEATRE.FR

THÉÂTRE
100 NOMS



FABRIQUE
L'IMPACT



THÉÂTRE DU
SPHINX

MICRO
L'ART DE L'ÉCART

Théâtre
D'ocche
Graslin



LE THÉÂTRE DE
JEANNE

MAISON DE LA
CULTURE
DE LA BELLE
VILLE



ET SI C'ÉTAIT ELLE ?



Une rencontre pas comme les autres

Comédie romantique - Durée : 1h20 - À partir de 10 ans

Un hymne à la résilience ! L'histoire vraie d'une rencontre virtuelle pas comme les autres

Franck est désinvolte, superficiel et sans ambition. Il passe la majorité de son temps à flirter. En plus d'un besoin perpétuel d'affection, qu'il cherche à assouvir par tous les moyens, Franck a également souvent besoin, d'un toit pour dormir.

Il multiplie donc les rencards grâce aux sites de rencontre, avec l'objectif de gagner un lit pour la nuit. Jusqu'au jour où il croise le chemin de Lélé, jeune femme au visage lumineux, pétillante, et atteinte d'un handicap majeur...

Succès Avignon 2024
Finaliste coups de cœur de la presse 2024

OCTOBRE

1^{er}, 2 et 3

8, 9 et 10

HORAIRES

19 H

21 H

PRESSE :

" Un hymne à la résilience qui mêle théâtre, danse, poésie, amour, espoir, force de vivre "

LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

" Les dialogues fusent, réalistes et touchants. Tout est dans cette pièce, humour, intelligence, tendresse. Les excellents comédiens se donnent à fond. " **BAZART**

" Franck Buirod nous livre une pièce aussi touchante que mordante, où l'humour et l'émotion se mêlent pour offrir une réflexion subtile sur les relations humaines et les préjugés. " **ACTUMEDIA.FR**



Une pièce de Franck BUIRAUD - Mise en scène de Pascal BENDAVID
Avec en alternance Hugo HAMDAD et Malou GILBERT & Adèle BLOCH-MAZIER

PIÈCE À CONVICTION

Une enquête délirante !

Comédie policière - Durée : 1h15 - À partir de 12 ans

La chanteuse à succès Joy, après avoir assassiné inopinément les tympans de son public, est, elle-même, assassinée à l'arme blanche. Règlement de compte, vengeance, ou crime organisé ?

Quoi de mieux que les pièces à convictions de l'enquête pour tenter de découvrir le tueur.

Ainsi, au côté d'un couteau canadien ou encore d'un pistolet américain dernier cri, les éléments de l'investigation ainsi que leurs personnages prendront vie devant vous pour que vous meniez l'enquête, depuis votre siège.

PRESSE :

" Quelle énergie ! Alexiane Torres nous entraîne tambour battant dans une enquête policière pleine de rebondissements. Incarnant avec talent une galerie de personnages décalés, la comédienne brille par son art de la métamorphose. Un spectacle aussi original que généreux. " **COUP DE COEUR DE LA RÉDACTION**

" Alexiane Torrès, seule en scène et autrice de la pièce, interprète avec maestria une trentaine de personnages, certains pittoresques, d'autres cocasses et souvent d'une drôlerie qui fait s'esclaffer le public. La mise en scène de Marc Tourneboeuf met admirablement en valeur le jeu délicat et énergique d'Alexiane. " **CULTURE-EVASIONS.FR**

" A-t-on vraiment besoin d'une grande troupe de comédiens pour jouer les rôles de tous les personnages d'une pièce ? Alexiane nous prouve que non. Tout au long de l'enquête, elle joue chacun des rôles avec un talent indéniable. " **PLACEMENTLIBRE.FR**



OCTOBRE	HORAIRES
8, 9 et 10	19 H
15, 16 et 17	21 H



Une pièce de Alexiane TORRES - Mise en scène de Marc TOURNEBOEUF
Avec Alexiane TORRES

C'EST UN BEAU ROMAN



Un road trip hilarant !

Comédie familiale - Durée : 1h15 - À partir de 12 ans

Léo, jeune vieux beau, prend en co-voiturage Anna, quinquagénaire pimpante et généreuse pour égayer sa route jusqu'à Bordeaux.

Mais qui est vraiment Anna ? Est-elle là par hasard ? Avec un zeste de mauvaise foi, un soupçon d'affection et beaucoup d'exubérance, cette road-comédie de Lilian Lloyd réserve bien des secousses !

PUBLIC :

BELLE PALETTE D'ÉMOTIONS : " Un duo qui fonctionne vraiment bien. Du rythme, de l'humour, de l'émotion et une histoire plutôt originale !! Allez y vous ne serez pas déçus. La comédienne occupe magnifiquement l'espace ! "

TRÈS REUSSI ! : " Les deux acteurs sont épatants et nous embarquent dans un road trip hilarant et néanmoins émouvant : c'est drôle, tonique et sympathique. Bravo ! "

UNE BELLE HISTOIRE : " On a envie de les suivre au bout de la vie dans ce covoiturage ! Extrêmement bien interprété par Nadine Malo qui a une voix enchanteresse et une belle présence sur scène. Jean-Christophe, son comparse est truculent de vérité et de mauvaise foi ! Bravo, vous passerez un bon moment "

OCTOBRE

HORAIRES

15, 16 et 17

19 H

22, 23 et 24

21 H

Une pièce de Lilian LLOYD - Mise en scène : Sébastien DURAND
Avec Nadine MALO & Jean-Christophe PARQUIER

LE PÈRE NOËL À UN INCROYABLE TALENT

SPECTACLE JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 5 ANS

Qui sera le prochain Père Noël ?

Spectacle enfants - Durée : 50 min

Anselme Noël est parti en vacances avec ses copains les Rois Mages.

Mme Hortense, sa directrice des opérations, garde la maison et assure la préparation de la prochaine tournée.

Mais voilà qu'elle reçoit un message des plus inquiétant : les rennes ont kidnappé Anselme !

Ni une ni deux, Mme Hortense décide d'organiser une casting géant pour trouver un Père Noël de remplacement en attendant la libération d'Anselme.

Après avoir constitué un jury, les talents s'enchaînent devant la caméra.

Trouvera-t-elle son Père Noël ?

Chansons et textes joyeux composent ce spectacle dynamique et drôle qui embarquera enfants... et parents !



OCTOBRE	HORAIRES
Samedi 17	16 H
Mercredi 21	16 H
23 et 24	16 H



Une pièce écrite et interprétée par Jean-Christophe PARQUIER & Nadine MALO

MARCELLE



Un parcours hors du commun

Histoire d'une vie - Durée : 1h15 - À partir de 11 ans

Découvrez histoire vraie et incroyable de Marcelle Joubert : cette héroïne au grand cœur.

Marcelle, elle croque la vie à pleines dents, elle aime danser, elle adore les gens, elle croit en la providence et elle déteste l'injustice sociale.

Marcelle, c'est comme ce colibri qui tente d'éteindre un feu de forêt en apportant de l'eau dans son bec.

Même si ça peut paraître insuffisant, elle fait sa part.

Marcelle, c'est l'histoire vraie d'une femme extraordinaire qui a consacré sa vie au service des autres, c'est l'histoire d'une femme profondément humaine pour qui la vie est un cadeau sacré. Inspiré d'une histoire vraie, ce spectacle dans lequel l'humour et l'émotion s'entremêlent, vous touchera en plein cœur.

Marie Tartrais incarne avec talent et authenticité une dizaine de personnages dont celui de Marcelle. À travers des anecdotes parfois loufoques, parfois touchantes, elle aborde des thèmes profonds comme l'injustice sociale et le don de soi.

Vous ressortirez de ce spectacle le cœur léger et avec l'envie d'oeuvrer pour un monde meilleur.

" Le bonheur des autres fait mon bonheur, leur malheur m'empêche de dormir. "

EXTRAIT DU JOURNAL DE MARCELLE JOUBERT

PRESSE :

" Marcelle : un seul en scène bouleversant. "

RCF RADIO



OCTOBRE	HORAIRES
22, 23 et 24	19H
29, 30 et 31	21H



Un spectacle de Marie TARTRAIS - Mise en scène de Claire MOREAU
Avec Marie TARTRAIS

AMBRE LA ROUGE ET L'ÎLE MYSTÉRIEUSE

SPECTACLE JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 5 ANS

Écologie et piraterie !

Spectacle enfant cartoonique - Durée : 45 min

Un waterworld burlesque et cartoonique, au cœur d'une grande histoire de piraterie !

Une malle perdue en pleine mer. Soudain, Ambre apparaît, saine et sauve, mais qu'est-il arrivé à son équipage ? Et que va-t-il advenir de leur mission ?

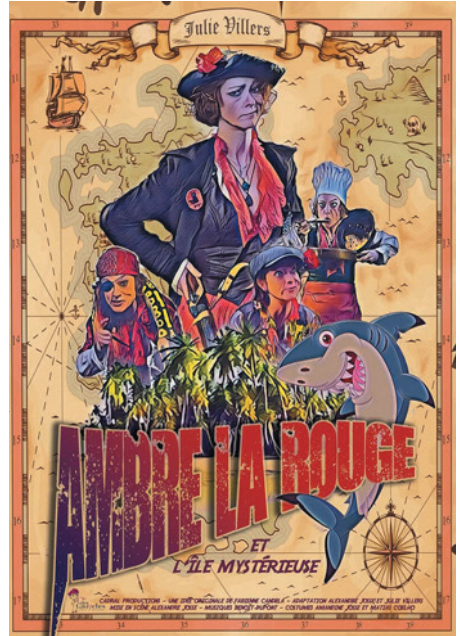
Dans ce waterworld burlesque et cartoonique, Ambre la rouge nous embarque dans un joli conte où se mêleront la peur, la nature, la joie, un requin, la résilience, quelques graines d'écologie, un perroquet, de l'eau, beaucoup d'eau et surtout une grande histoire de pirate.

PRESSE :

" [...] La mise en scène est inventive et dynamique, transportant le jeune public dans ce monde aquatique peuplé de trésors cachés et d'un gentil requin. Ambre, incarnée par une actrice fabuleuse, Julie Villers, change de personnage avec une aisance remarquable, captivant l'audience avec son énergie et son charisme. [...] " **PASSION THEATRE**

PUBLIC :

FANTASTIQUE : " Un très beau spectacle pour enfants ET adultes, qui permet de s'interroger sur la société dans laquelle on vit. Une comédienne extrêmement talentueuse qui campe les différents personnages à la perfection. En prime : de chouettes astuces dans les décors et un requin qui a beaucoup de choses à dire. "



OCTOBRE	NOVEMBRE	HORAIRES
29, 30 et 31	Samedi 7	16 H



Un spectacle de Alexandre JOSSE et Julie VILLERS - Mise en scène de Alexandre JOSSE
Avec Julie VILLERS

JE BUTERAIS BIEN MA MÈRE UN DIMANCHE



Auto dérision familiale !

One woman show - Durée : 1h20 - À partir de 12 ans

Que celui qui n'a jamais eu envie de tuer sa mère lui jette la première pierre.

Trois femmes, trois générations, une histoire peu banale. De la grand-mère collabo mais amoureuse à la fille déjantée et attachante, Julie Villers propose l'expérience unique d'un voyage thérapeutique loin de l'univers girly et des clichés habituels. Vous allez la détester un peu, vous allez l'aimer beaucoup !

Plus efficace qu'une séance de psy, plus drôle que l'intégral de Freud, plus névrosée qu'en conversation avec Woody Allen, faites une expérience unique certifiée originale.

PRESSE :

" Julie Villers explore certaines facettes de la relation mère-fille et fait une démonstration convaincante et époustouflante de son talent en plein épanouissement. " **RADIO FRANCE**

" Ce three-in-one-woman-show nous embarque dans un voyage hilarant à travers trois générations de femmes, toutes aussi déjantées les unes que les autres. (...) Courez voir ce spectacle exceptionnellement drôle ! " **BAZ'ART**

PUBLIC :

COMPLETEMENT FOLLE CETTE JULIE : " Une histoire de famille, des conflits de génération, des personnages multiples maîtrisés à la perfection ! Julie incarne à elle seule une ribambelle de femmes (voire plus !) toutes plus atteintes les unes que les autres, un vrai régal pour les zygomatiques. "

OCTOBRE	NOVEMBRE	HORAIRES
29, 30 et 31		19 H
	Dimanche 1 ^{er}	15 H 30
	5, 6 et 7	21 H

Le saviez-vous ?

" Festival rire en scène "
Prix du Jury et du public

" Concours des jeunes talents de Gagny "
Prix du Jury et du public

" Festival Sauzé-Vaussals "
Prix du Jury et du public

" Festival international du rire de Rochefort "
Prix du Jury du cabaret

Une pièce de Julie VILLERS & Antoine SCHOUMSKY - Mise en scène de Johanna BOYÉ
Avec Julie VILLERS

LE RADEAU DE LA MÉDUSE

Une peinture iconique

Conférence théâtrale - Durée : 1h10

À partir de 10 ans

60 minutes d'humour, d'art & d'histoire.
Grâce à une drôle de conférencière, découvrez les secrets du tableau «Le Radeau de la Méduse» qui choqua le monde et ébranla le trône !

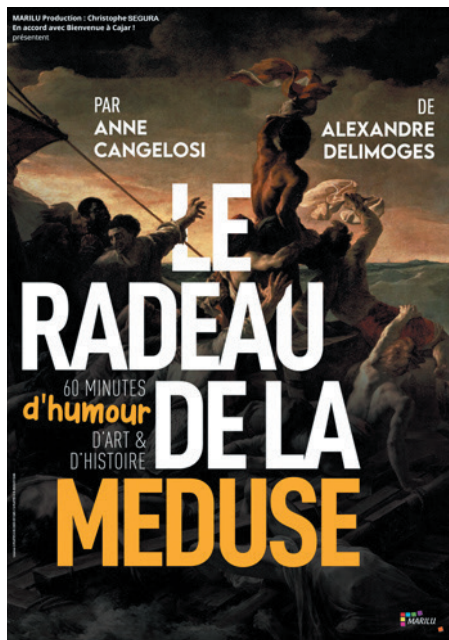
En 1818, Géricault démarre sa plus célèbre toile " Le Radeau de la Méduse " et fait scandale autant sur le plan artistique que sur le plan politique. Il devient le maître du romantisme comme Hugo avec ses «Misérables». Il critique la Restauration et son nouveau roi Louis XVIII, obligeant celui-ci à prendre position. Grâce à une drôle de conférencière, découvrez les secrets de ce gigantesque tableau du Louvre qui choqua le monde et ébranla le trône. Revivez les bouleversements artistiques et politiques du début du XIXème siècle.

**Palme du Meilleur Spectacle
du Festival d'Avignon 2024**

PRESSE :

" Les critiques saluent unanimement la performance de Cangelosi, soulignant son habileté à captiver et instruire le public avec humour et intelligence. La Provence et France Info Culture, entre autres, louent la qualité de la mise en scène et l'interprétation vibrante de la comédienne. " **CULTURE MAG**

" Dans ce récit, Alexandre Delimoges mêle brillamment humour, faits historiques et vie du peintre. Allégorie du naufrage de la France, mépris de l'aristocratie envers le peuple, il fait écho aussi à l'actualité dans le symbole des errances politiques. " **LE PARISIEN**



NOVEMBRE	HORAIRES
5, 6 et 7	19 H
12, 13 et 14	21 H



Un spectacle de Alexandre DELIMOGES - Mise en scène de Alexandre DELIMOGES
Avec Anne CANGELOSI

Réservations : 02 40 47 34 44 - reservation@theatredepochegraslin.fr - www.theatredepochegraslin.fr

15

NOS LENDEMAINS



Petits moments dans la grande Histoire

Une comédie historique et romantique

Durée : 1h15

1969 : le 1er homme marche sur la lune.

Christian et Annie ont 15 ans et des rêves plein la tête. Lui veut piloter une navette spatiale et elle découvrir Woodstock. 1974, 1981, 1989... Les années passent et s'accompagnent d'événements marquants dont ils seront les témoins privilégiés. Inséparables, irréconciliables, solidaires, engagés ou inquiets, avec humour et gravité, la petite histoire de "Tianou" et "Nini" va s'écrire en parallèle de la grande Histoire.

PRESSE :

" Sur scène, ça pétillait et explosait à la fois. "

LA REVUE DU SPECTACLE

" Une écriture pleine de vie, pleine de passion. Pas une seconde on ne voit le temps passer. "

LE MONDE DU CINÉ

" Un moment de théâtre hors du temps, à la fois drôle mais aussi touchant " **LE GUIDE DU THÉÂTREUX**

" Ce tandem nous offre l'histoire de leur vie avec la plus grande générosité. " **LES ARTS LIANTS**

PUBLIC :

DES VIES QUI NOUS RESSEMBLENT : *" Une pièce pleine de tendresse, où chacun peut se reconnaître. On y voit défiler, sous nos yeux, des pans de notre propre vie personnelle et familiale, avec beaucoup de justesse et d'émotion. Un moment touchant, sincère, qui résonne longtemps après le rideau final "*



Un spectacle de Lisa CHEVALLIER - Mise en scène de Tania TSIKOUNAS
Avec Rémi BOURDEAU & Lisa CHEVALLIER

JONGLER AVEC LES MOTS

SPECTACLE JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

Les mots de Devos pour les enfants

Spectacle pour enfants - Durée : 40 min

Jongler avec les mots, comme Raymond Devos. C'est le pari d'Agnès et Louis qui parcourent les routes accompagnés de leurs valises, pour vous faire découvrir l'univers de Raymond Devos.

En entrant dans la salle vous les verrez mettre la scène en place, se maquiller, enfilez les costumes de scènes et les accessoires. La scène de théâtre est en place, pour le début du spectacle tout est prêt, il n'y a plus qu'à lever le rideau. Mais ... un petit contre temps va venir perturber le début de la représentation. Louis, n'a pas son Nez rouge... Que va-t-il se passer ? Le spectacle peut-il commencer ?

PUBLIC :

MON FILS ÉTAIT RAVI : " Un spectacle fin et drôle. Quel bonheur de retrouver Raymond Devos en tant qu'adulte et de pouvoir le transmettre ainsi aux enfants ! "

BONHEUR : " Nous avons été enthousiasmés par les jongleries verbales. Nous avons immédiatement oublié la morosité automnale qui régnait au dehors (la pluie) ! (...) Ce fut un bonheur pour moi de voir mon petit garçon de 8 ans rire aux éclats devant les jeux d'acteurs et les dialogues, ces derniers marquèrent aussi (au siècle dernier ...) mon enfance et adolescence... "



NOVEMBRE

14, 21 et 28

DÉCEMBRE

5, 12 et 19

HORAIRES

15 H 30

Le saviez-vous ?

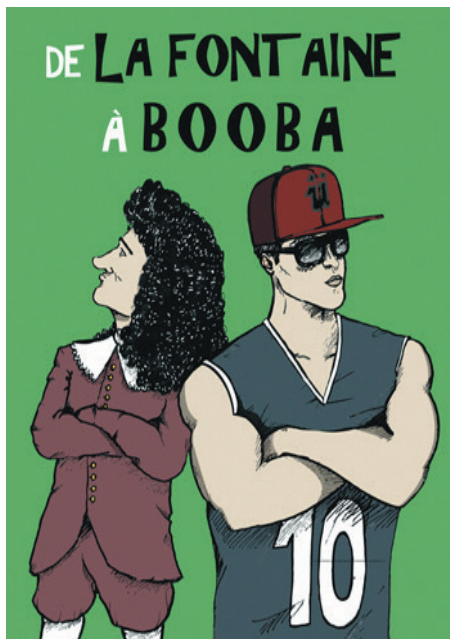
Quand Raymond Devos parle aux enfants ! Qui a dit que seuls les adultes pouvaient jouer avec les mots ? Ce spectacle est avant tout destiné aux enfants à partir de 6 ans, certes. Mais il ravira également les adolescents, parents et grands-parents. Un savant mélange entre le poids des mots et l'impact du visuel qui ravira petits et grands !



Un spectacle écrit et mis en scène par Anglie DEGROLARD - D'après les textes de Raymond Devos
Avec Valérie MORNET et Sébastien HAMÉON

Réservations : 02 40 47 34 44 - reservation@theatredepochegraslin.fr - www.theatredepochegraslin.fr 17

DE LA FONTAINE À BOOBA



3, 2, 1 Battle !

Comédie des mots - Durée : 1h05

Deux comédiens s'appêtent à dire un florilège de fables mais la représentation dérape...

Le spectacle se transforme en joute verbale où chacun défend sa vision à travers les textes. Est ce que La Fontaine a du flow ? Peut-on rapper une fable ? Le Rap est il une forme de poésie ? Est ce que Booba vaut Baudelaire ? Tour à tour, clash, battle, discussion sur le fond et la forme, une pièce inédite et surprenante !

PRESSE :

" La situation dérape pour le plus grand plaisir du public " **LE PARISIEN**

" Relançant avec humour la querelle entre les anciens et les modernes " **OUEST FRANCE**

" Une comédie surprenante et rythmée qui mélange les genres avec humour " **MIDI LIBRE**

" Le travail d'écriture est très fouillé, tout comme celui de l'interprétation et de diction. C'est drôle et parfois émouvant " **SORTIR A PARIS**

PUBLIC :

SUPER MOMENT : " Une vraie querelle des anciens et des modernes, avec arguments étayés, ce qui nous permet de faire notre choix. Mise en scène dynamique, et excellents acteurs. Un bon moment ! "

GÉNIAL ET TOUT PUBLIC : " J'ai assisté à ce spectacle avec mon fils de 13 ans, et nous avons passé un excellent moment ! Beaucoup d'humour, un vocabulaire riche et du rythme. "



NOVEMBRE	HORAIRES
19, 20 et 21	19 H
26, 27 et 28	21 H



Un spectacle de Valentin MARTINIE - Mise en scène de Mica D
Avec (en alternance) : Mica D, Vincent RENAUDET, Joël BRIANTAIS, Laurent CLÉMENT, Harold BATOLA

FAISONS UN RÊVE

L'insolence de Guitry

Comédie romantique - Durée : 1h30

Le classique de Guitry comme vous ne l'avez jamais vu : mordant, moderne, irrésistible.

Un couple se rend chez une de leurs connaissances, un avocat qui leur a donné rendez-vous la veille sans préciser ses intentions. Une fois sur place, l'hôte tarde à arriver. Le mari – manifestement pressé de rejoindre d'autres engagements – s'impatiente, et finit par laisser son épouse seule. L'ami avocat surgit alors de la salle de bains : il était présent et attendait simplement le départ du mari pour pouvoir déclarer sa flamme à l'épouse...

PUBLIC :

TOP ! : " Un très beau texte servi de voix de maîtres par 3 acteurs totalement intégrés à la fois dans l'époque du texte et dans notre monde. Remarquable exercice à ne pas manquer. "

DRÔLE, ÉMOUVANT, UN RÉGAL ! : " Un texte de Guitry c'est déjà un gage de qualité mais quand trois comédiens exceptionnels le défendent avec autant de talent, d'énergie et de justesse c'est juste un moment de pur bonheur ! Une pépite à ne pas rater ! Notre coup de coeur pour cette année ! "

DRÔLE, ÉMOUVANT, UN RÉGAL ! : " Cette interprétation de Faisons un Rêve de Sacha Guitry nous a laissés conquis. Les trois comédiens sur scène débordent d'énergie et insufflent une vie nouvelle à ce classique. L'humour est au rendez-vous, tout comme l'émotion : on rit et on est touché à la fois. Une mise en scène vive et intelligente, portée par un trio complice et talentueux. Bravo à toute l'équipe pour ce joli moment de théâtre ! "



NOVEMBRE	DÉCEMBRE	HORAIRES
26, 27 et 28		19 H
	3 et 4	21 H



Un spectacle de Sacha GUITRY - Mise en scène de Yannick BOURDELLE, assisté de Lisa DE SANTIS
Avec Yannick BOURDELLE, Paul VALY et Laure-Estelle NÉZAN

À PILE OU FACE

Le hasard, c'est vous !

Une comédie à choix multiples - Durée : 1h15

Avez-vous déjà imaginé votre vie si vous aviez fait d'autres choix ?

Adélie et Eliott, eux, ne se contentent pas d'y penser. Après une rencontre inattendue, ils décident de confier chaque choix de leur journée au hasard, en jouant leur avenir à pile ou face.

Et c'est vous, spectateurs, qui tiendrez la pièce entre vos mains. Chaque lancer façonnera leur destin, chaque choix tracera une nouvelle route.

Deux personnages. Un scénario à choix multiples. Une histoire unique : celle de ce soir.

Vous hésitez encore ?

Pile : vous venez...

Face : vous venez... accompagné ?



DÉCEMBRE

HORAIRES

3 et 4

19 H

Samedi 5

20 H

PRESSE :

" Etonnante comédie à géométrie variable ! Le public, jouant en quelque sorte le rôle du destin, sera invité à tirer à pile ou face la suite de l'histoire. Comme plus de 17 versions du texte ont été rédigées, le nombre de permutations est telle que nous pouvons pour ainsi dire nous attendre à jouer, chaque soir, une pièce différente. "

PRESSE OCEAN

PUBLIC :

SUPER CONCEPT ! : " Une histoire drôle et touchante, les acteurs sont géniaux, la mise en scène est réussie. En plus, on peut y retourner plein de fois et voir d'autres versions. Foncez !! "



Une pièce de Peter DERVILLEZ - Mise en scène de Peter DERVILLEZ - Collaboration artistique et vidéo: Ulysse BRES
Avec Éliisa BIRSEL et Peter DERVILLEZ

20 Réservations : 02 40 47 34 44 - reservation@theatredepochegraslin.fr - www.theatredepochegraslin.fr

ALLIANCE(S) LES FOUS ALLIÉS 2

Humour noir et mauvaise foi !

Une comédie pince sans rire - Durée : 1h10

Paul et Valéry se marient ! Un grand jour, une belle fête...

Mais derrière les sourires de circonstance, les masques tombent peu à peu pour laisser apparaître manies, secrets, jalousies, petites lâchetés et grandes hypocrisies.

Entre gaffes, maladresses et vérités qui éclatent, ce mariage devient le théâtre joyeux d'une humanité à la fois tendre, cruelle et irrésistiblement drôle.

PRESSE :

" Un jeu de massacre jubilatoire " **TATOUVU**

" Une célébration délicieusement cruelle et rythmée " **STROBO**

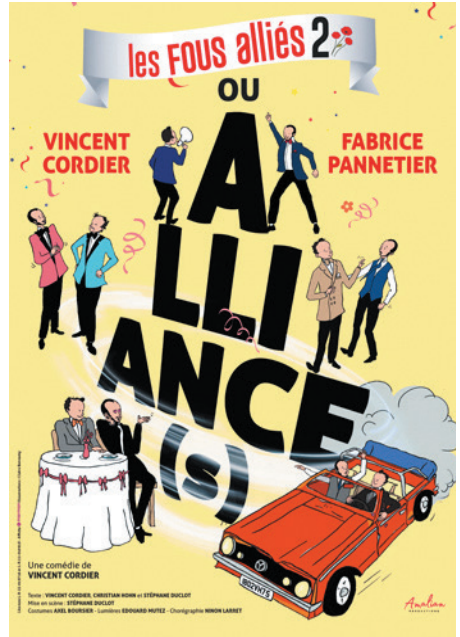
" Nouveau et surréaliste " **LA DÉPÊCHE**

PUBLIC :

A VOIR ABSOLUMENT ! : " Les comédiens méritent sincèrement d'être connus! C'est drôle, on rit, les enchaînements sont tops. Je ne peux que recommander si vous voulez passer un bon moment ! Merci à eux ! "

UNE ÉCRITURE RARE, DES RIRES EN CASCADE :

" Une écriture rare, des rires en cascades et pas que. C'est intelligent, jamais gratuit, il y a du fond, j'avais découvert les fous alliés dans leur 1er spectacle il y a 3 ans et ce deuxième spectacle est tout aussi incroyable ! Leur ADN est intact, et pourtant ils nous surprennent avec un spectacle nouveau, dans son temps, qui ne tombe dans aucun cliché ou facilité ! **BRAVO !** "



DÉCEMBRE	HORAIRES
10, 11 et 12	20 H
Dimanche 13	15 H 30
17, 18 et 19	20 H



Une comédie de Vicent CORDIER - Un texte de Vincent CORDIER, Christian HOHN et Stéphane DUCLOT
Mise en scène de Stéphane DUCLOT
Avec Vincent CORDIER & Fabrice PANNETIER



LE ROCKA FAIT SON CINÉMA



Crazy show !

Cabaret burlesque - Durée : 1h15 - À partir de 14 ans

Le Rocka fait son cinéma ! Si certains l'aiment chaud, ces artistes l'aiment très très show...

Le Rocka Burlesque revisite l'histoire du cinéma.

CLAP DE DEBUT.

Tenues de gala, tapis rouge pour fouler le pas, bonbons et chocolats...

Voici le Rocka pour sa soirée cinéma !

De Chaplin à Marilyn, du film noir à la comédie pleine d'espoir, de l'Oscar au César : vendredi soir la troupe revisite le 7ème art. Installez vous, laissez les lumières s'éteindre et la magie opérer. Un "moteur" sera lancé pour faire tourner vos têtes.

Attention, la soirée ne fait que commencer ! Avant que la séance affiche complet, n'oubliez de prendre vos tickets !

CLAP DE FIN.

PUBLIC :

SUPER CONCEPT ! : " La troupe propose du burlesque dans toute l'acceptation du terme : à la fois hilarant et sexy, toujours libérateur. Le premier degré est absolument proscrit, tout y est absurde et décomplexé, ce qui participe parfaitement au dépaysement promis par le titre ! Dans la salle, pendant les 75 min que dure le spectacle, on est ailleurs... et on est bien ! "

PLEIN D'HUMOUR : " Un super spectacle plein d'humour, bonne humeur et sensualité avec des costumes incroyables. Je recommande vivement pour passer un très bon moment ! "

DÉCEMBRE	HORAIRES
Samedi 26	20 H
Dimanche 27	18 H
Lundi 28	19 H
Mardi 29	21 H
Mercredi 30	19 H
Jeudi 31	19 H 30

Une création de et avec Blondie BLUE, Lara BROCA, Mademoiselle Charlotte CILVOUPLÉ, Milly RÉSILLE, Rita NOWORTH - Rocka Burlesque Cabaret



JE VIS AVEC FREDDIE MERCURY

Une pincée de Queen s'il vous plaît

Seul en scène musical - Durée : 1h30

Jean-François est le sosie de Freddie Mercury... En tout cas, c'est ce qu'il pense !

De son enfance difficile à sa vie d'adulte compliquée, Jean-François ne nous cache rien... Drôle, souvent musical et parfois émouvant, ce personnage simple va nous balader dans les recoins de son imagination transformant le moindre souvenir en chanson de Queen. Chaque année est un album, chaque mois une chanson, chaque semaine un refrain, chaque jour : un don de Queen !

Plus encore... "Je vis avec Freddie Mercury" est un spectacle comme vous n'en avez jamais vu. De l'humour, de l'émotion, du chant, du piano, des lumières exceptionnelles, une écriture juste et touchante, un jeu de comédien au sommet de son art, tout est présent sur scène pour vivre un moment inoubliable.

La musique de Queen évidemment, mais aussi l'énergie virevoltante de l'acteur, vous emportent dans un théâtre-concert époustouflant ! On en redemande !

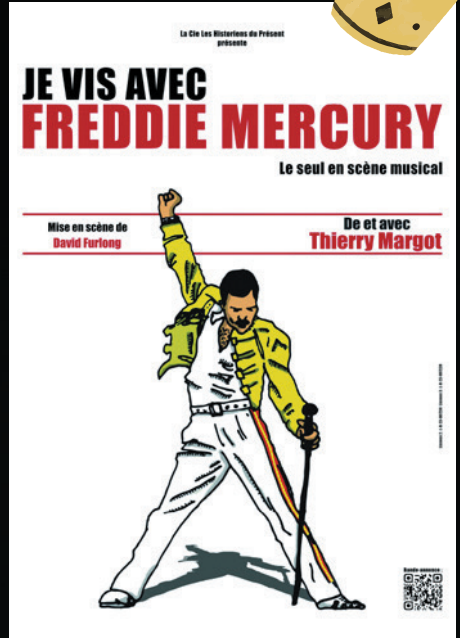
Découvrez un spectacle unique où l'humour, l'émotion et la musique de Queen s'entremêlent pour vous offrir un moment inoubliable !

PRESSE :

" Un show magistral ! " **VAUCLUSE MATIN**

" Une folle série d'aventures incroyables et humoristiques ponctuées en permanence par des extraits des plus grands tubes de Queen. " **LA PROVENCE**

" Thierry MARGOT est définitivement un show man. [...] L'unité texte-chansons-lumières-scénographie est bluffant. " **RUE DU THEATRE**



DÉCEMBRE	HORAIRES
Dimanche 27	15 H
Mardi 29	19 H
Mercredi 30	21 H
Jeudi 31	17 H 30
Jeudi 31	21 H 30



Un spectacle de Thierry MARGOT - Mise en scène par David FURLONG
Avec Thierry MARGOT

STAGE POUR ENFANTS

DU 19 AU 21 OCTOBRE 2026

PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

PRÉSENTATION

L'improvisation est un terrain de jeu et de partage apportant des outils nécessaires à l'accomplissement personnel tout en étant ludique. Créer et jouer tes propres histoires, s'exprimer face à un public, créer des personnages, aborder le lâcher prise ainsi que 'booster' ton imagination dans la bonne humeur et le respect de chacun, à travers pleins de jeux, seront les thèmes abordés durant ce stage.

Tous les niveaux sont les bienvenus ! Viens juste avec ta motivation !

ANIMATRICE



Maud NIVOLLE

Maud découvre le théâtre à 16 ans grâce au Café théâtre. Très vite, elle décide d'en faire son métier et part se former à l'école « Acting International » à Paris. Mêlant depuis les expériences théâtrales et cinématographiques, ainsi que plus de 7 ans d'enseignement et de mise en scène, elle enseigne maintenant à Nantes dans plusieurs structures et propose un stage de théâtre en février 2026 au Théâtre de Poche Graslin !

INFOS PRATIQUES



Inscription en ligne !

Limité à 10 places

Dates : du 19 au 21 octobre 2026 (3 jours).

Horaires : du lundi au mercredi de 10h à 13h.

Tranche d'âge : de 7 à 10 ans.

Prix : 100 euros

Lieu : Théâtre de Poche Graslin, 5 rue Lekain, 44000 Nantes.

Inscription : 02 40 47 34 44 - www.theatredepochegraslin.fr
accueil@theatredepochegraslin.fr

INSCRIPTIONS AUX ATELIERS THÉÂTRE 2026-2027

480€

380€

350€

COURS ADULTES

COURS PRÉ-ADOS 11-14 ANS

COURS ENFANTS 7-10 ANS

Lundi - 13h45 à 15h45
Atelier Splendid

Mardi - 18h30 à 20h
Atelier Bobino

Mercredi - 16h15 à 17h30
Atelier Cigale

Lundi - 18h30 à 20h30
Atelier Trianon

Lundi - 20h45 à 22h45
Atelier Mogador

Mardi - 20h à 22h
Atelier Odéon

Mercredi - 18h à 20h
Atelier Olympia

Scannez le QR code
avec votre smartphone
pour vous inscrire en ligne



Le théâtre offre à chaque élève inscrit et adhérent à l'association
(20€ l'adhésion pour l'année) une carte de 10 invitations pour qu'il puisse
découvrir tous les spectacles de la saison*

*valable le jeudi et vendredi uniquement.

RÉINSCRIPTIONS : du 1er au 15 juin 2026

INSCRIPTIONS : du 15 juin au 30 juin 2026

Pour tout renseignement : 02 40 47 34 44 ou lesateliers@theatredepochegraslin.fr

PAS DE COURS PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES - RENTRÉE PRÉVUE LE 7 SEPTEMBRE 2026



Une **soirée** **Rue Lekain,** ça vous **tente ?**



Commencez votre soirée en vous régalant au restaurant *le Petit Boucot*, afin de savourer les mets du chef Frédéric Chiron, qui propose une cuisine créative et conviviale à partir de produits locaux, de saison et faits maison !



« Une belle explosion de saveur » :

Superbe expérience gustative. Nous recommandons l'entrée, plat, dessert, pour une parfaite sensation culinaire. Equipe très sympa, ce qui ajoute tout le plaisir à ce moment.

(Tripadvisor, 5/5, juin 2024)



Le Petit Boucot

Cuisine française moderne
Avec terrasse extérieure

3 Rue Lekain - 02 53 97 04 04
Réservations : laddition.com
lepetitboucot.com



Venez ensuite vous installer confortablement dans nos fauteuils rouges pour y découvrir l'une des pièces de théâtre de notre programmation. Laissez-vous aller par l'ingéniosité de nos comédiens qui vous emporteront dans leurs histoires, afin de rire et vivre de belles émotions le temps d'un instant !

Théâtre
Poche
Graslin



Le Landru

Bar - Café - Terrasse extérieure
Réservations possibles

7 Rue Lekain - 06 07 84 22 60

 Café Landru  cafe_landru

Pour couronner le tout, terminez votre soirée autour d'une bonne bière ou de la fameuse "Migraine Farmer", le cocktail original à base de vodka, mûre, myrtille, citron, spécialité du bar **Le Landru** !



« Café très agréable, très jolie décoration et excellent service ! Serveurs très sympas, ambiance chaleureuse, j'y viens régulièrement et c'est sans doute mon café favori ! »

(Google avis, 5/5, juin 2024)

**Alors quoi de mieux qu'un bon restau, un super spectacle
et un petit détour au bar du coin pour une soirée réussie !**

L'agenda spectacles

De septembre à décembre 2026

Septembre 2026

À Pile ou Face	Le 12, du 17 au 19	20h	Comédie familiale	P. 5
	Les 24 & 25	21h		
Détenus à tout prix	Les 24 & 25	19h	Comédie	P. 6
LA NUIT DU THÉÂTRE	Le 26	19h30	Festival de théâtre	P. 7

Octobre 2026

Détenus à tout prix	Du 1 au 3	21h	Comédie	P. 6
Et si c'était elle ?	Du 1 au 3	19h	Comédie romantique	P. 8
	Du 8 au 10	21h		
Pièce à conviction	Du 8 au 10	19h	Seule en scène/policier	P. 9
	Du 15 au 17	21h		
C'est un beau roman	Du 15 au 17	19h	Comédie	P. 10
	Du 22 au 24	21h		
Le père Noël a un incroyable talent	Les 17, 21, 23 & 24	16h	Jeune Public	P. 11
Marcelle	Du 22 au 24	19h	Théâtre	P. 12
	Du 29 au 31	21h		
Ambre la Rouge et l'île mystérieuse	Du 29 au 31	16h	Jeune Public	P. 13
Je buterais bien ma Mère un Dimanche	Du 29 au 31	19h	Seule en scène/comédie	P. 14

Novembre 2026

Ambre la Rouge et l'île mystérieuse	Le 7	16h	Jeune Public	P. 13
-------------------------------------	------	-----	--------------	-------

Je buterais bien ma Mère un Dimanche	Le 1 ^{er}	15h30	Seule en scène/comédie	P. 14
	Du 5 au 7	21h		
Le radeau de la méduse	Du 5 au 7	19h	Théâtre	P. 15
	Du 12 au 14	21h		
Jongler avec les mots	Les 14, 21 et 28	15h30	Jeune public	P. 17
Nos lendemains	Du 12 au 14	19h	Comédie romantique	P. 16
	Du 19 au 21	21h		
De La Fontaine à Booba	Du 19 au 21	19h	Comédie familiale	P. 18
	Du 26 au 28	21h		
Faisons un rêve	Du 26 au 28	19h	Comédie	P. 19

Décembre 2026

Faisons un rêve	Les 3 et 4	21h	Comédie	P. 19
À Pile ou Face	Les 3 et 4	19h	Comédie familiale	P. 20
	Le 5	20h		
Jongler avec les mots	Les 5, 12 et 19	15h30	Jeune public	P. 17
Les fous alliés 2 - Alliance(s)	Du 10 au 12	20h	Comédie	P. 21
	Le 13	15h30		
	Du 17 au 19	20h		
Le Rocka fait son cinéma	Le 26	20h	Cabaret	P. 22
	Le 27	18h		
	Les 28 et 30	19h		
	Le 29	21h		
	Le 31	19h30		
Je vis avec Freddy Mercury	Le 27	15h	Humour musical	P. 23
	Le 29	19h		
	Le 30	21h		
	Le 31	17h30		
	Le 31	21h30		

Privatisation

réunion / cours / coaching / conférence

Besoin d'une salle avec une scène et des fauteuils ?

Pensez au Théâtre de Poche Graslin !

À la fois **authentique** et **intimiste**, notre salle peut accueillir jusqu'à **91** de vos collaborateurs.

Situé au cœur de la ville de Nantes et entouré de bars et de restaurants, c'est le lieu idéal pour accueillir vos événements (*conférences, remises de prix, soirées d'entreprises...*) ou vos spectacles.

Vos sorties en groupe !

Vous souhaitez partager un **moment exceptionnel avec vos amis ou vos collègues** ?
Bénéficiez de nos tarifs préférentiels !

À partir de 10 personnes, les spectacles sont à **18€** ou **20€ par personne** au lieu du tarif plein (22€, 24€ ou 25€).

À partir de 50 personnes, profitez d'une représentation **privée**.

Vos sorties scolaires !

Nous proposons des spectacles pour des élèves du collège et lycée, mais également pour les enfants à partir de 3 ans.

Profitez aussi d'une rencontre avec les artistes après la représentation. Nous organisons à votre demande des séances supplémentaires les après-midis.

Vous envisagez une sortie à thème ?
Contactez-nous !



Notre établissement est référencé sur la plateforme Pass Culture par le biais de l'outil ADAGE pour les professeurs.

NOUS RESTONS À L'ÉCOUTE DE VOS DEMANDES (SUR MESURE)

Plus d'informations et demande d'un devis par mail ou par téléphone :
reservation@theatredepochegraslin.fr - **02 40 47 34 44**

Venir au théâtre



5 Rue Lekain, 44000 Nantes

Le bureau est ouvert :

Mardi et mercredi de 14h à 18h
Du jeudi au samedi de 14h à 19h



Tram :

Ligne 2 & 3 arrêt commerce
Ligne 1 arrêt médiathèque



Bus :

C3, C1, C6, 23, 26 et C8
Arrêt Copernic, St Nicolas ou Delorme



Voiture :

Parking Graslin



Vélo :

Station Bicloo 12, 35 ou 30

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

02 40 47 34 44

reservation@theatredepochegraslin.fr

www.theatredepochegraslin.fr

Scannez-moi avec
votre smartphone !



Information importante

Le théâtre sera fermé du 28 juin au 1^{er} septembre 2026

SUIVEZ NOUS SUR LES RESEAUX SOCIAUX :   

L'équipe du Théâtre de Poche Graslin a ouvert un nouveau théâtre depuis janvier 2026 :

Le Théâtre La Ruche

Une ruche bourdonnante où tout est possible !



Un lieu intime quartier Viarme

Cette petite salle, originale et chaleureuse, vous propose une programmation d'artistes engagés, émergents et locaux mêlant théâtre, danse et musique mais aussi stages et cours de pratique théâtrale !

**LANCEMENT DE NOUVELLE LA SAISON :
OCTOBRE 2026 !**

N'attendez plus pour en profiter !

Stella Birsel
Directrice



*De gauche à droite :
Agnès Birsel, Philippe Birsel
et Stella Birsel*



Ne pas jeter sur la voie publique

Réservations sur laruchenantes.fr

Théâtre La Ruche - 8 rue Félibien, 44000 Nantes - contact@laruchenantes.fr

