

STAGE D'ÉTÉ INITIATION THÉÂTRE

Projet pédagogique :

Le stage d'initiation théâtre permettra aux adultes de découvrir cette pratique tous ensemble pendant 2 jours.

Ils et elles apprendront à « jouer » grâce à des jeux et exercices d'initiations, préparés en amont par mes soins, basés sur : le corps, les réflexes, l'écoute, la voix, l'interprétation du personnage, les déplacements sur scène, les émotions, l'improvisation, le travail en groupe, savoir interpréter un texte et enfin : la préparation d'une petite représentation de leurs acquis en fin de stage devant leurs partenaires.

Le plaisir du jeu et la découverte de l'art dramatique en groupe sera le principal axe de ce stage.

Dates :

Du samedi 1^{er} au dimanche 2 juillet 2023

Horaires :

de 10 h à 18 h (pause déjeuner de 13h à 14h)

Lieu :

Théâtre de Poche Graslin – 5 rue Iekain 44000 Nantes

Nombre de participants :

12 adultes maximum + intervenant

Tarif :

130 euros

Déroulé du stage :

Samedi matin : présentation du groupe / jeux de connaissances/ qu'est-ce que le théâtre ? / jeux et découverte de la pratique.

Samedi après-midi : exercices sur les bases du théâtre : corps / voix / déplacements/ travail en groupe / écoute de soi et d'autrui

Dimanche matin : travail sur les différentes émotions par le corps le visage et la voix puis sur l'improvisation en groupe ou en duo / solo + travail sur l'incarnation d'un personnage,

Dimanche après-midi : Travail sur le texte, le comprendre, savoir comment l'interpréter seul et avec son-ses partenaires, puis devant un public. Préparer une scénette pour la fin de stage en petits groupes

Matériel nécessaire :

L'intervenant amènera le matériel nécessaire au bon déroulement des séances.
La structure pourra si nécessaire fournir tables et chaises.

Tableau pédagogique Stage Initiation théâtre :

Stage Initiation Théâtre	Objectifs pédagogiques	Outils
Samedi AM	<ul style="list-style-type: none"> -<i>Découverte du groupe</i> -<i>Informer le groupe sur la pratique théâtrale et son histoire.</i> -<i>Acquérir de nouvelles connaissances</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <i>*jeux de connaissances</i> <i>*Se questionner sur « qu'est-ce que le théâtre » et donner la parole à chacun de ce qu'il connaît déjà.</i> <i>*expliquer au groupe les termes du théâtre sous forme de questions/réponses</i> <i>*tester leurs acquis grâce à des jeux dans l'espace</i>
Samedi PM	<ul style="list-style-type: none"> -<i>Acquérir des compétences corporelles et vocales</i> -<i>Travailler en groupe et être à l'écoute</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <i>*jeux et exercices sur les bases de la pratique théâtrale (corps, voix, déplacements) en groupe / en duo / ou solo</i> <i>*travailler l'écoute en groupe (réussite et enjeux communs)</i> <i>*pouvoir observer les autres et se faire observer</i>
Dimanche AM	<ul style="list-style-type: none"> -<i>Développer la confiance en soi</i> - <i>Cibler les émotions et ce qui les caractérises (corps / attitudes / situations)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <i>*jeux et exercices ciblé sur la prise de parole, l'improvisation, la création d'un personnage et d'une histoire</i> <i>*exercices sur les émotions présentes au théâtre et l'interprétation</i>
Dimanche PM	<ul style="list-style-type: none"> -<i>Découvrir un texte et se l'approprier</i> - <i>travailler la mise en scène</i> -<i>Savoir se préparer pour jouer devant un public</i> -<i>Développer l'imaginaire collectif - se mettre d'accord</i> - <i>passage sur scène devant public avec travail en amont</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <i>*exercices en groupes sur le texte</i> <i>* créer une histoire en suivant le texte, le propos et grâce à l'imaginaire de chacun</i> <i>*préparer un spectacle ensemble et une mise en scène commune au service des personnages et de l'histoire</i>