

Théâtre
TPoche
IGraslin

PRÉSENTATION DE LA
SAISON THÉÂTRALE
2023-2024

DOSSIER DE PRESSE - JUIN 2023

À PROPOS



" L'UN DES
MEILLEURS THÉÂTRES
DE LA CITÉ DES DUCS "

À la fois convivial, chaleureux et intimiste,
le Théâtre de Poche Graslin s'illustre comme
un vrai écrin de douceur.

Découvrez notre programmation fraîche et authentique qui vous
offre le choix entre une comédie, un seul en scène, un cabaret,
un spectacle musical, un spectacle romanesque ou encore un
spectacle historique.

Embarquez pour la **10ème saison** du Théâtre de Poche Graslin !

Il y a 10 ans, le théâtre faisait peau neuve dans la rue Lekain. Depuis, il a accueilli plus de 400 spectacles en tous genres: comédies, théâtre classique, comédies dramatiques, huit-clos, comédia del arte, textes autobiographiques ou historiques mais également thrillers, concerts, comédies musicales, cabarets, impros, seul-e en scène...

Le Théâtre de Poche Graslin, c'est aussi plus de 5000 levers de rideaux, plus de 12 000 fous rires et déjà 90 000 spectateurs !

Merci Cher Public, pour votre confiance, votre curiosité et votre fidélité depuis toutes ces années.

Alors en cette **rentrée 2023**, voici pour vous une programmation audacieuse mêlant humour, histoire, poésie et fantaisie.

Dans la catégorie "**Spectacles où l'on rit**", débutons avec une production de notre théâtre, *Cadavre Exquis*, un concentré d'humour, de folie et d'absurde. Continuons avec *Le Gai Mariage*, un cocktail explosif de stratagèmes, de millions d'euros et d'héritage. Vous voyez le tableau? *Opération guimauve* : un kidnapping orchestré sous le nom de code Opération Guimauve, un plan déjoué par une notable de Province, et un ravisseur cagoulé, Gaspard, plutôt du genre attachant que grand méchant.

Mais t'as quel âge?! complète la toile de cette catégorie, avec un seule en scène, qui dépeint de façon ironique toutes les générations de notre époque: jeune ou vieux, tout est relatif? A vous de le découvrir.

Un penchant pour le théâtre historique? Dans la catégorie "**Spectacles romanesques**", vous partirez à l'aventure avec *Le comte de Monte Cristo* et *Une Histoire vraie*, tous deux inspirés de romans. Dans le premier, les trois comédiens s'emparent du chef d'oeuvre de Dumas et remontent le fil de l'histoire. Dans le second, voyagez jusqu'en Arménie, en 1915, où Esteban Perroy nous raconte la véritable histoire de Vahran cinq ans, un enfant dont l'ardeur de vivre se heurte au chaos d'une époque.

Dans la catégorie, "**Un brin de poésie, s'il vous plaît !**", nous appelons *Oscar et la dame rose*, un duo hors du commun et touchant. Mamie Rose va illuminer les 12 derniers jours de la vie du petit garçon. Oscar et la dame Rose est une pièce de théâtre d'Eric Emmanuel Schmitt, adaptée de son roman éponyme.

Vous connaissez aussi notre attachement pour la famille et les plus jeunes, qui trouveront leur bonheur avec le spectacle *Quand le chat n'est pas là, ça part en live !* Embarquez pour une aventure musicale rythmée, drôle et poétique. Un véritable concert rock sur les thèmes de la nature, l'amitié, le respect et la différence. Enfin, *Les Tisseuses d'étoiles*, vous promettent un enchantement pour petits et grands ! Venez allumer des étoiles et faire en sorte que le ciel ne s'éteigne plus jamais. Un spectacle participatif dont les auteurs sont vos enfants.

Maintenant changeons les règles ! Venez découvrir la catégorie "**Surprise et originalité**", avec la comédie *Le complexe de la fougère*, une cohabitation où l'on parle d'évolution et de révolution en bonne compagnie, j'ai nommé: Amy Winehouse, Marie-Antoinette et Lucy, la première femme. Dans une autre ambiance, participez à une mystérieuse soirée, *Denise Jardinière vous invite chez elle*, mais attention... tout ne se passera pas comme prévu.

Le spectacle *Dommmages*, en hommage au Vaudeville, est porté par des comédiennes hautes en couleurs qui règlent leurs comptes sur scène. La question se pose : arriveront-elles au bout de cette pièce déjantée ?

Le spectacle est plus vivant que jamais à Nantes ! *La Nuit du Théâtre* se déroulera le 30 septembre 2023 de 22H jusqu'au petit matin.

Les Théâtres Nantais Associés vous proposent une nuit inédite pleine de surprises et de découvertes. Alors, on passe une nouvelle **Nuit** ensemble ?

PRÉSENTATION DE LA 10ÈME SAISON

CYRANOS 2022 : ÉLU MEILLEUR SPECTACLE
TOUT PUBLIC



CADAVRE EXQUIS

14 > 23 SEPT.

À l'origine, le cadavre exquis est un jeu littéraire qui consiste à composer un texte ou un dessin à plusieurs mains. Chaque auteur ne voit qu'un fragment de l'écrit précédent, qui lui sert de point de départ à sa propre contribution. C'est ainsi qu'est née la première comédie écrite sous forme de "Cadavre Exquis", par six auteurs, dans un seul but : vous faire rire !

Alors oubliez tout ce que vous savez sur le théâtre et venez découvrir cette comédie folle, absurde, déjantée écrite de manière totalement inédite !

Une pièce de Jacques Chambon, Peter Derville, Philippe Elna, Jean-Yves Girin, Loan Hill et Olivier Maille.

Mise en scène : Marc Andreini

Avec Elisa Birsal & Peter Derville.



LE COMPLEXE DE LA FOUGÈRE

21 > 30 SEPT.

Quand Marie-Antoinette demande à Amy Winehouse de faire de Lucy l'australopithèque une femme civilisée, Darwin change de trottoir ! À sa mort, Amy découvre qu'elle doit partager sa dernière demeure avec Marie-Antoinette et Lucy. Alors qu'elle croyait avoir l'éternité pour se remettre de son ultime gueule de bois, ses deux nouvelles colocataires l'assaillent de questions. La star du blues commence alors une explication du monde moderne. Sur un ton aussi drôle qu'incisif, Le Complexe de la Fougère est une histoire d'évolution, peut-être de révolution ? Mais pour laquelle des trois ?

Une pièce de Sophie BONNEAU

Mise en scène : Thierry Garençon

Avec Axelle ABELA ou Léa HENGL, Camille BAGLAND ou Maguelone AULLEN et Lucia IZOIRD ou Elisa BIRSEL.



SPECTACLE JEUNE PUBLIC

QUAND LE CHAT N'EST PAS LÀ, ÇA PART EN LIVE !

16 > 30 SEPT.

Avec amusement et second degré, Lilie Printemps et Damien Joëts chantent le quotidien de l'enfant : à l'école, dans le bain, avec doudou, dans le jardin. À l'instar de Peter Pan et la fée Clochette, Lilie et Damien embarquent l'auditeur dans une aventure musicale onirique rythmée, variée, émaillée d'éléments du quotidien. Un univers multicolore foisonnant d'humour, de douceur, d'énergie et savoureusement pop.

Deux voix, une guitare, des bruitages extraordinaires, des imitations incroyables, des costumes magnifiques, un kilo de second degré, des chansons ordinaires sur l'ordinaire, un prétexte pour jouer à jouer, rigoler et s'amuser !

De et avec Lilie Printemps et Damiens Joëts.

2023

THÉÂTRES
NANTAIS ASSOCIÉS
PRÉSENTENT

3^{ÈME}
ÉDITION

LA NUIT DU THÉÂTRE

NANTES
30 SEPT. 2023

Jamais deux sans trois

INFOS & BILLETTERIE
lanuitdutheatre.fr

  @theatresnantisassocies



LA NUIT DU THÉÂTRE - 3 ÈME ÉDITION

LE 30 SEPTEMBRE À NANTES

La Nuit du Théâtre revient pour une 3ème édition, avec une vingtaine de spectacles dans une dizaine de théâtres d'exception. De 22h jusqu'au petit matin, passez une nuit mémorable et pleine de rebondissements !

Des milliers de répliques, des dialogues bien ficelés, des histoires captivantes, le collectif des Théâtres Nantais Associés vous propose une nuit inédite pleine de surprises et de découvertes.

AU THÉÂTRE DE POCHE GRASLIN

22H05 - LE COMTE DE MONTE CRISTO

00H20 - LA FOLLE HISTOIRE DE FRANCE -
OPUS 2 " BATTLE ROYALE

02H30 - BURLESK FREAK & FOLIES



OSCAR ET LA DAME ROSE

Oscar, 10 ans, séjourne à l'hôpital des enfants. Sa rencontre avec mamie Rose, ancienne catcheuse et bénévole, va illuminer son destin. Douze jours de la vie d'Oscar, cocasses et poétiques, douze jours plein de personnages drôles et émouvants. Ces douze jours seront peut-être les derniers mais grâce à mamie Rose, la "dame rose" qui noue avec Oscar un très fort lien d'amour, ces douze jours deviendront légende. A l'origine écrite pour une seule comédienne, cette nouvelle adaptation à deux personnages offre une dynamique tendre, drôle et puissante.

Un texte d'Éric-Emmanuel Schmitt
Adapté et mis en scène par Olivier Martin
Avec Delphine Chicoineau et Thomas Violleau.

5 > 14 OCT.



DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE

12 > 28 OCT.

Les spectateurs sont conviés à une mystérieuse soirée chez Denise Jardinière mais ils ignorent tout de leur hôte. C'est une étrange gouvernante qui accueille les convives mais rien ne se passe comme prévu : alors que l'arrivée de la maîtresse de maison est imminente, voilà que le fils chéri de Madame est pris d'une sérieuse insomnie. Elle lui raconte alors un conte énigmatique : "La légende de Paul, le prince solitaire"... Les péripéties s'enchaînent alors jusqu'à la révélation finale où chacun comprendra enfin les raisons de cette si mystérieuse invitation...

- Prix du meilleur spectacle au festival OFF d'Avignon 2019 (Prix de la rédaction de "Avignon à L'unisson").

Auteur et mise en scène par Thibaut Boidin
Avec Thibaut Boidin



SPECTACLE JEUNE PUBLIC

LES TISSEUSES D'ÉTOILES

7 OCT. > 4 NOV.

Et si chacune des étoiles dans le ciel était une histoire ? « Il y a bien longtemps, le ciel était vide et les Hommes vivaient dans le noir. Lorsqu'un jour, l'un d'eux raconta la première histoire. Dès qu'elle fut terminée, une lumière s'alluma dans le ciel. Les hommes se mirent alors à raconter d'autres histoires, qui allumèrent toutes de nouvelles lumières dans le ciel. Afin que le ciel ne s'éteigne plus jamais, ils demandèrent à deux conteuses de parcourir le monde pour raconter des histoires et accrocher de nouvelles étoiles. Elles devinrent... les tisseuses d'étoiles. » Un spectacle participatif dans lequel les enfants s'invitent à la création et laissent libre court à leur imagination et leurs envies.

Une pièce de Fanny Dufossé et Marie Quinquenel
Avec Fanny Dufossé et Marie Quinquenel



LE COMTE DE MONTE CRISTO

19 > 28 OCT.

Trois comédiens-conteurs s'emparent du chef d'œuvre de Dumas et remontent le fil de l'histoire en incarnant une vingtaine de personnages. Un jeu de mémoire dans lequel la vengeance et la douleur bataillent, les souvenirs se bousculent, se confondent et perdent le spectateur dans ce labyrinthe vertigineux, imaginé par Dumas. Jeté par des traîtres au fond d'un cachot pendant 14 ans, miraculeusement libre, considéré comme mort par ceux qui l'ont aimé et haï, Dantès devenu Comte de Monte-Cristo, construit patiemment sa vengeance.

Une pièce basée sur le roman d'Alexandre Dumas., adaptation et écriture de Véronique Boutonnet

Mise en scène: Richard Arselin

Avec: Véronique Boutonnet, Luca Lomazzi et Franck Etenna - Crédit photo : Luca Lomazzi



OPÉRATION GUIMAUVE

2 > 11 NOV.

La vie « trop tranquille » de Margaux, notable de Province, bascule alors qu'elle est victime d'un enlèvement des plus cocasses. La raison de ce kidnapping, orchestré sous le nom de code Opération Guimauve, est secrètement gardée sous la cagoule de « l'incorrigible » Gaspard. À sa grande surprise, Gaspard voit son plan totalement déjoué par Margaux, qui loin de se démonter, va même profiter de cet enlèvement pour régler ses problèmes de couple.

Pièce écrite et mise en scène par Jean-Christophe Barc

Avec: Carole Bellanger & Jean-Christophe Barc



DOMMAGES

2 > 11 NOV.

La pièce débute sur les chapeaux de roue avec ses personnages haut en couleurs, mais tout ne se passe pas comme prévu, la comédie se retrouve interrompue à plusieurs reprises et les règlements de comptes s'enchaînent... La question se pose : arriveront-elles au bout de cette pièce déjantée ? Les comédiennes redoublent d'énergie et de drôlerie pour emmener les spectateurs dans leur délire et leur univers complètement barré. Cette comédie écrite à huit mains et mise en scène au cordeau par Michel Frenna va de surprises en surprises et ne nous laisse aucun répit. Un grand moment à ne pas manquer.

Une pièce de Céline Groussard, Elodie Poux, Julie Villers et Michel Frenna

Mise en scène: Michel Frenna

Avec: (en alternance) Julie Villers, Taos Sonzogni, Marie Lanchas, Odile Lavie, Anaïs Lebreton, Maroussia Henrich et Camille Giry

2023



LE GAI MARIAGE

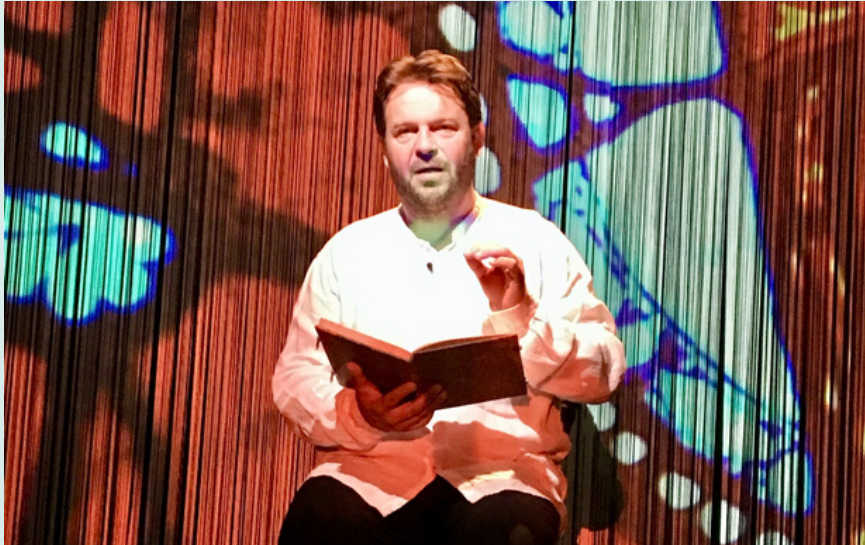
16 NOV. > 2 DEC.

Renoncer à 1 million d'euros, pas question ! La solution : le mariage pour tous ! Et s'il épousait un homme ? Henri de Sacy, Don Juan invétéré, apprend qu'il hérite d'un million d'euros de sa vieille tante, à condition qu'il se marie dans l'année. Comme Henri refuse de déroger à son amour de toutes les femmes, son ami Norbert, avocat, lui propose d'épouser un homme. Ainsi il respecterait les dernières volontés de sa tante sans perdre sa liberté. Séduit, Henri décide de proposer ce contrat insolite à son copain Dodo, célibataire et sans travail. Mais ce mariage pour le meilleur va vite tourner au cauchemar...

Une pièce de Gérard Bitton, Michel Munz

Mise en scène : Olivier Martin

Avec Amaury Chauvet, Jacques Bernet, Olivier Martin, Hervé Gouraud, Dorine Jousseau



UNE HISTOIRE VRAIE

16 > 25 NOV.

Arménie - 1915. Accompagné d'un violoncelliste, Esteban vous raconte une aventure extraordinaire, un destin hors du commun, un combat épique entre les ténèbres et la lumière. La véritable histoire de Vahran, cinq ans, un enfant dont l'ardeur de vivre se fracasse contre la monstruosité des hommes attisée par le chaos d'une époque. Son enfer, sa fuite, ses errances, ses rencontres... Vous serez révoltés, horrifiés, vous perdrez pied mais à la fin du récit votre envie de vivre sera décuplée.

Une pièce de Esteban Perroy

Mise en scène : William Mesguich

Avec: Esteban Perroy & Erwan Le Guen (violoncelle)



MAIS T'AS QUEL AGE ?!

30 NOV. > 9 DÉC.

Aujourd'hui, les jeunes ont trop le seum, les autres ne comprennent pas ce mot. Les premiers adorent Snapchat, les seconds tentent fièrement d'utiliser WhatsApp. Jeune ou vieux... tout est relatif. Une chose est sûre, vous appartenez à une génération ! Vos petites habitudes vous ont dénoncés. Et elles sont drôles ces petites manies. Au travail ou en famille, quand les générations se rencontrent, les situations deviennent cocasses. Attention, risque élevé de se reconnaître et d'y croiser ses parents ou ses enfants ! Vous êtes prévenus.

Une pièce de Marion Pouvreau

Mise en scène : Yannick Bourdelle

Avec: Marion Pouvreau

CONTACTEZ-NOUS

Stella Birsel

Chargée de production & médiation culturelle

Clara Jung

Chargée de communication & billetterie

ADRESSE E-MAIL

accueil@theatredepochegraslin.fr

NUMÉRO DE TÉLÉPHONE

02 40 47 34 44

ADRESSE POSTALE

5, rue Lekain 44000 Nantes

Toute notre actualité sur www.theatredepochegraslin.fr

