

LE CHATBARET PRODUCTION

Oscar et la dame Rose

Éric-Emmanuel
Schmitt

Interprété par
Delphine Chicoineau
et Thomas Violleau

Adapté et
mis en scène par
Olivier Martin



Oscar et la dame Rose

Éric-Emmanuel
Schmitt



*« Douze jours de la vie d'Oscar, cocasses et poétiques, douze jours plein de personnages drôles et émouvants. Ces douze jours seront peut-être les derniers mais grâce à mamie-Rose, la « **dame rose** » qui noue avec Oscar un très fort lien d'amour, ces douze jours deviendront légende. »*

L'histoire...

*Oscar, dix ans, écrit chaque jour une lettre à Dieu.
Il lui raconte son quotidien, ses copains et ses histoires de coeur.
Il lui parle de son amie Mamie-Rose, ancienne championne de
catch, au caractère bien trempé et il lui donne rendez-vous...*



Durée : 1h25

Un livre d'Eric-Emmanuel Schmitt

Adaptation et mise en scène : Olivier Martin

La Dame Rose : Delphine Chicoineau

Oscar : Thomas Violleau

Décors : Franck Chauvet

Musique originale : Thomas Violleau





Structure de l'oeuvre :

*L'oeuvre d'**Eric-Emmanuel Schmitt** se compose des lettres d'Oscar. Mamie Rose les trouve à l'hôpital et en fait la lecture.*

L'adaptation d'Olivier Martin :

*Respectant le texte de l'auteur, j'ai voulu néanmoins donner une dynamique différente à l'oeuvre d'**Eric Emmanuel Schmitt**. A l'origine jouée par une seule comédienne, lisant les lettres d'Oscar (notamment la regrettée **Danielle Darrieux**) ; j'ai voulu mettre deux comédiens sur scène, Oscar et Mamie Rose. Le discours direct, l'action réelle et non rapportée, peut donner une certaine dureté mais offre un nouvel espace d'interprétation, amenant des situations d'une drôlerie irrésistible, en mots et en gestes, et une tendresse renforcée entre les deux protagonistes de notre histoire.*

Le metteur en scène nous parle du sens de l'œuvre :

Questions théologiques, philosophiques, existentielles ; « Oscar et la dame Rose » est une allégorie du temps qui passe et parfois nous dépasse, du sens de la vie qui nous fait naître grand ou petit, fort ou faible et de ce qu'on en fait ensuite. Le pire peut-être joyeux, nous grandir et même être une chance. Si la vie ne tient parfois qu'à un fil, le fil de la vie ne tient parfois qu'à nous.



Olivier Martin, le metteur en scène :

*Comédien passionné par la mise en scène, Olivier Martin passe d'un registre à un autre dans le théâtre moderne de **Thiéry, Azzopardi, Danino, Mergault, Palmade, Schmitt, Thomas, Elna, Veber...** il écrit et met en scène des oeuvres musicales, comme **Le Comte de Monte Cristo**, adapté du roman de **Dumas**. Il est le directeur artistique du **Théâtre Le Chatbaret**.*



Thomas Violleau, comédien :

*Sa soif de rencontres artistiques le fait endosser des rôles très différents en tant que comédien et chanteur. Des oeuvres classiques comme **Le Comte de Monte Cristo**, **Les Misérables**, ou **Le monde merveilleux de La Fontaine** aux pièces historiques du Château de Tiffauges jusqu'aux planches du théâtre moderne : comédies, pièces policières, pièces musicales, Thomas Violleau est un artiste complet. Il est un comédien récurrent de la **Cie du Chatbaret**.*



Delphine Chicoineau, comédienne :

*Forte d'une expérience théâtrale solide à la capitale, Delphine Chicoineau dirige depuis 2013 **la Boîte à Rire** aux Sables d'Olonne. Elle y crée de nombreuses comédies et des spectacles pour la jeunesse, dont elle est souvent l'auteure.*

Ce qu'en pensent les spectateurs

Reg Le Bien Heureux

Du rire aux larmes en passant par les frissons ...une pièce incroyablement bien jouée un texte merveilleusement bien écrit et imprégné de jolis messages avec des comédiens particulièrement touchants et vibrants de vérité. Un après tout aussi riche de jolies rencontres avec un accueil véritablement humain.merci à vous tous pour ce bel après-midi 🙏

Josette Boisliveau

Tout simplement superbe !bravo Olivier pour cette belle mise en scène de ces magnifiques comédiens ! Joli décor...nous avons passé une soirée sensationnelle..MERCI

Marie-Odile Dubé Babarit

Merveilleux ! Juste ! super bien interprété !! Très belle mise en scène ! Bravo Allez y! Vous serez sous le charme comme moi ce soir 😊🥰

Estelle Avril

Merci pour ce merveilleux moment passé avec Oscar et la Dame rose ! Très heureuse d'avoir retrouvé ce joli texte. Un très grand BRAVO pour l'interprétation et la mise en scène. Bravo aussi à ces 2 grands comédiens pour nous avoir transporté dans le monde et la vision de la vie de ce petit garçon. On s'autorise toute sorte d'émotions. On apprécie même verser quelques larmes... Mais c'est surtout un sourire quasi permanent sous nos masques, tout au long de la pièce et aussi du rire... Bref un magnifique moment passé au Chatbaret. Simplement MERCI ❤️❤️❤️

Claudie Boudaud

Très belle mise en scène, prestation remarquable. Nous avons passés un agréable moment. Claudie Christophe

Maryline Retail

Bravo aux 2 merveilleux acteurs. Très belle adaptation. Merci

Oscar et la dame Rose

Éric-Emmanuel
Schmitt



Contact production : *Olivier Martin*

Tél : *06 60 39 80 64* - Mail : *lechatbaret@gmail.com*

Théâtre le Chatbaret - 4 rue du chanoine Ferré

La Chapelle-Achard 85150 - les Achards

Licences 1-1101187 / 2-1101186 / 3-1101188